



## 'Ze hielden me rechtop'

**J**ohn Veerman, bedrijfsleider WirWar-bar in Volendam: „In februari ga ik ze weer ontmoeten. Dan staan slachtoffers, getroffen en de Ankers op de planken met *Volendam Spreekt*, een avond vol verhalen over de ramp. Ik ga ze vertellen hoe belangrijk ze voor me zijn geweest. Ik wil nog niet alles verklappen, maar ik kan wel zeggen dat ze mij rechtop hebben gehouden.

Ik was amper zeven weken bedrijfsleider van de WirWar-bar in Volendam toen er op nieuwjaarsdag 2001 brand uitbrak. Veertien jongeren kwamen om het leven, ruim 180 raakten gewond. Ineens was ik verdachte, mij hing veertien keer dood door schuld boven het hoofd. En toen waren daar Wim en Hans Anker.

De gebroeders Anker waren in die bange tijd mijn anker. Mijn lot lag ook in hun handen. Ze luisterden naar me, namen de tijd. Ik was bij hen in goede handen. En ze zijn fantastische pleiters. Ik zie ze bijna elk jaar. Als ze een lezing geven in de buurt van Volendam, dan nodigen ze me altijd uit. Ik heb echt heel veel aan ze te danken.”



## Cursus en cabaret op Schier

**J**an-Hein Kuijpers, advocaat: „Als Amsterdamse advocaten leven we echt toe naar de cursus die de Ankertjes geven op Schier. Een keer per jaar reizen we met z'n allen in colonne af naar het eiland. Daar houden ze ons de laatste gang van zaken voor, gaan actuele jurisprudentie na. Maar het is niet klassikaal, meer een soort cabaret. Als ze elkaar genoeg hebben afgezeked, dan richten ze hun pijlen op hun kantoorgenoot, Jan Boksem.

We sluiten de dag af met een berenburgje en eten met z'n allen. Daarna gaan we naar de Tox Bar, tot we in coma zijn. Dan kunnen we tegen drie, vier, vijf uur 's nachts tijgerend terug naar Hotel Van der Werff en proberen we de volgende dag die boot te halen. Hoe het straks moet? De Orde van Advocaten stelt bij-scholen verplicht, we blijven gaan. Maar iedereen zal de Ankertjes dan missen.



## 'It bûginkje sil ik it meast misse'

**R**echter Bert Dölle: „Wat ik it meast misse sil? It bûginkje. At de Ankers de sittingsseal binnenkomme, dan bûgje se. Net foar de rjochters, dat binne ek mar gewoane minsken, dy't nei supermerk moatte of de bern út skoalle helje. Mar foar it ynstitút, de rjochtssteat, de tredde steatsmacht. Alleast, sa fetsje wy dat op. Se binne de iennigen dy't dat dogge. Doe't ik froeger abbekaate wie, moast dat. Mar tsjintwurdich bart it net mear.

Nei de bûging rinne se nei de kliïnt, de fertochte. Dan lizze se de hân efkes op it skouder. Sa'n fan: ik bin der. Fielst dan de opluchting by de fertochte. Dy fielt him fertroud by harren. En sjochst de klik. De Ankers binne goed yn kontakt, se besteegje dúdlik tiid en oandacht oan harren kliïnten.

In fertochte fynt in kompleet apparaat tsjinoer him: de plysje, it Iepenbier Ministry, de rjochtbank. En dan is er yn feite mar ien dy't neist harren stiet. Dat is de abbekaate. De Ankers steane ek letterlik neist harren kliïnt, se sitte der net efter, sa ast faak sjochst. En dan hâlde se in *uitstekend* betooch. Se nimme dy mei yn harren ferhaal. Se binne nei de rjochtbank ta altyd uterst korrekt. Se ha it net noadich om dwers te lizzen, se komme mei ynhâld. At de Ankers wat bewoare, dan dûke wy deryn.

Wat der ferdwynt? De *schwung* om harren hinne. Dy is net spile, mar echt. Nee, ik kin Wim en Hans Anker net út inoar. Op de list stiet wa't in fertochte ferdigenet, sadwaande wit ik wa't ik foar my ha. Oft se my wol ris foar de gek hâlden ha? Dat wit ik net. En ja, at ik sels fertochte west hie, dan soe 'k harren seker belle ha.”



Hij omschreef zichzelf ooit als 'klein jonkje uit Veendam'. Inmiddels is hij een grote meneer. Zijn bedrijf EasyToys is hard op weg een van de grootste erotiekwebshops ter wereld te worden. Gesprek met Eric Idema, de man die liever op sloffen loopt dan naast zijn schoenen.

TEKST RICHOLD BRANDSMA, INKI DE JONGE  
FOTO'S CORNÉ SPARIDAENS

## Geen spatjes

Zijn kantoor is licht en ruim. Er staan comfortabele banken rond een knapperend haardvuur, flessen whisky op een tafeltje, aan de muur hangen foto's van de wereldsteden: New York, Sydney. Het lijkt een decor uit een film waarin zakenmannen na gedane strijd met zacht tinkelende glazen hun successen beklinken om vervolgens de whisky in één teug achterover te slaan.

Zo'n kantoor.

Dat van die successen klopt wel. Maar de grote ramen achter het bureau kijken uit op de Phoenixweg in Veendam. Buiten rijden vrachtwagens af en aan, volgeladen met feestelijke eroticaparafernalia. *Gisteren besteld, vandaag gekomen* staat op hun laadbak geschreven. Binnen, in zijn kantoor, bestiert Eric Idema de wereld.

Welkom bij EasyToys, ofwel EDC, een van de grootste erotische webshops ter wereld. In de grote hal pakken mannen en vrouwen met snelle bewegingen de dozen vol. Het loopt tegen kerst, de mens snakt wereldwijd naar sexy gezelligheid. 'Moi' zeggen de werknemers tegen hun CEO als hij door de hal loopt. 'Moi' zegt hun CEO terug. Hij mag dan de leiding voeren over een bedrijf dat Europees marktleider is in erotische producten, maar Eric Idema heeft geen spatjes.

Achter zijn bureau staan zijn pantoffels. „Die draag ik alleen boven hoor”, zegt hij. Eric Idema loopt liever op sloffen dan naast zijn schoenen.

### MIJLPAAL

Het is een goed jaar geweest. De eerste dag van 2021 is meteen een mijlpaal voor Idema en zijn EDC. Na het samengaan met Eropartner uit Zwaagdijk waren de Veendammers al zo ongeveer de grootste erotische groothandel in Europa. Op 1 januari krijgt het bedrijf nog eens een flinke kapitaalinjectie door in zee te gaan met Waterland Private Equity. Groeigeld dat Idema de mogelijkheid biedt verder uit te breiden. De samenwerking luidt de geboorte in van een nieuw bedrijf: EQOM Group.

Idema staat nu aan het hoofd van een bedrijf dat de potentie heeft een van de grootste erotiekwebshops ter wereld te worden. „Ik ben verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken, maar krijg op het gebied van finance en strategie advies van Waterland.”

Idema omschreef zichzelf ooit als 'klein jonkje uit Veendam'. Bouwde aan het begin van deze eeuw op zijn zolderkamer samen met bevriende programmeur Jeroen een webshop voor erotische producten. „Weh-

dan nu hoor. Als je kijkt naar nu en toen, is dat wel een hele verandering. Maar op feestjes word je altijd wel eh, besproken. Zeg maar. Zo van: 'Je hebt nog wel wat liggen zeker?'”

### Leverde het je bijnamen op?

„Niet dat ik weet.” Met een blik naar het opnameapparaat: „Hij staat aan, toch?”

Bulderende lach: „EDC werd ook wel de Eric Dildo Company genoemd. Dat is het enige dat ik kwijt kan.”

### Termen als sexual wellness of gisteren besteld, vandaag gekomen komen uit jouw koker?

„Hahaha, sexual wellness is wel een term waarmee wij zijn gekomen. 'Gisteren besteld, vandaag gekomen' komt meer uit het team. Dat was niet mijn verdienste, hoor. Nee wacht, dat was een reactie van een klant. Toen we die zagen, dachten we wel meteen: die is geweldig.”

### GROTE MENEER

Hij is nu een grote meneer, zo blijkt als hij uiteenzet voor welke bedrijven EQOM de moedermaatschappij is (zie kader).

Eric Idema heeft zijn stip aan de horizon opnieuw verzet. In 2025 moet de EQOM Group toegroeien naar een jaaromzet van 500 miljoen euro. De voormalige eenpitter uit Annen is nu werkgever van zo'n vijfhonderd Europeanen.

Dat zijn veel werknemers voor een CEO die het liefst iedereen in zijn bedrijf bij naam kent. Een CEO ook, die het moeilijk vindt zaken uit handen te geven.

„Ja, dat klopt, het wordt langzamerhand lastig alle mensen te kennen. Maar ik probeer er wel echt mijn best voor te doen om de sleutelfiguren te kennen. En ik denk dat ik mezelf ook wel heb ontwikkeld. In de zin van kunnen loslaten.”

### Dat vind je niet jammer, loslaten?

„Nou ja, sommige facetten van het bedrijf spreken me meer aan dan andere. Finance vind ik niet het allerleukste. Maar als je praat over creativiteit en marketing, ja daar loop ik wel warm voor. Dat je dat moet loslaten, vind ik moeilijk. Ik heb er ook altijd wel een mening over. Maar goed, het loslaten lukt me steeds beter.”

Toch is hij van huis uit geen controlfreak. Idema wordt geboren in Nieuw-Weerdinge en groeit op in Uithuizen, als oudste zoon van ouders die zowel een fietswinkel als een speelgoedzaak drijven. De actieve ondernemingszin kolkt hem in zijn jeugd nou niet bepaald door de aderen. „Als ik een leuke band had, gaf ik mijn vader een tientje en vroeg of hij hem wilde plakken.”

Liever werkt hij bij de boer op het land. „Die ruimte, dat gaf een gevoel van vrijheid.” Of racet hij op zondag in zijn Alfa Romeo Alfasud over 's heren wegen. „Ik had nog niet eens een rijbewijs. Ik dacht: ik koop alvast een auto. Maar m'n rijbewijs halen ging minder snel dan ik dacht. Mijn pa ging 's zondags om half tien naar de kerk. Dan ging ik in die auto een beetje door het dorp heen en weer scheuren. Veel te hard natuurlijk, met een koude motor. Om elf uur zette ik hem dan weer keurig voor de deur. En op een gegeven moment kwam de politie bij onze deur, bleek de auto onverzekerd. Die moest dus achter het huis staan. Nou prima, maar ik reed wel af en toe. En toen heeft mijn pa gewoon mijn auto verkocht aan een man uit Usquert zonder mijn toestemming.

>>

## Paspoort

**Naam** Eric Idema

**Geboren** 31 januari 1975 in Nieuw-Weerdinge

**Opleiding** Middelbare

Landbouwschool Groningen

**Loopbaan** facilitair manager bij internetprovider

Wish, richtte in 2007 EDC

Retail op, waarvan EasyToys deel uitmaakt

**Privé** woont in Annen, getrouwd, een dochter

kamp zat nog steeds in de catalogusfase. Nou, toen ben ik maar gewoon begonnen. Met knip- en plakwerk. En toen verdorie, had ik een order. Ja, ik dacht en waar moet dat wegkomen dan? Dus ik bestelde zelf maar wat en keek op de verpakking, aha dat was een bedrijf uit Duitsland. Dus heb ik die maar eens gebeld of ze *neue Kunden haben wollen*. Later gingen we beter inkopen. Maar zo is het ontstaan.”

Van klantcommunicatie had hij nog geen kaas gegeten toen. Mailtjes met vragen of hij een bepaald product ook in het roze had, beantwoordde hij met 'nee'.

### Hebben mensen in je omgeving een oordeel over je product?

„Ja, in het begin wel denk ik. Ik was zelf ook wel behoudend richting banken, in de beginperiode. Je wist niet hoe de bank erover dacht bij het krijgen van rekeningen of financieringen. Het was vroeger iets meer taboe



Het loopt tegen kerst, de mens snakt wereldwijd naar sexy gezelligheid